

ART PARIS

LA SÉLECTION DU FIGARO

Louise Barbu chez Françoise Livinec

Les oeuvres de Louise Barbu furent découvertes en 1974 par Iris Clert. La galeriste mythique, qui accueillit *Le Vide* d'Yves Klein en 1958 et *Le Plein* d'Arman en 1960, s'enthousiasme pour cette abstraction d'une sensualité qui met du désordre au salon. Elle expose aussitôt l'artiste de 43 ans dans « Grandes Femmes. Petits Formats ». Son oeuvre s'inscrit dans le courant du biomorphisme emprunté par Jean Arp, Joan Miro et Louise Bourgeois dont elle deviendra l'hôte à New York et l'amie. Louise Barbu, qui est morte le 10 mai 2021, a été exposée à l'Ecole des filles à Huelgoat l'été dernier, vient de faire la une du Quotidien de l'art et aura une rétrospective chez Françoise Livinec, du 14 avril au 20 mai (entre 3 000€ et 30 000€ pour le seul triptyque qu'elle ait fait).



Louise Barbu, *Sensualité en Clair de Soi*, 1979, Huile sur toile de lien, 146 x 114 cm. © Galerie Françoise Livinec

VALÉRIE DUPONCHELLE
ET BEATRICE DE ROCHEBOUËT

Françoise Livinec
Stand E3