

Calendrier

Edition: Printemps 2024 P.60-61

Journal trimestriel consacré aux métiers d'art



ART PARIS

Du 4 au 7 avril au Grand Palais éphémère, 2 place Joffre, Paris VII*, 01 56 26 52 13, artparis.com.

Rendez-vous devenu incontournable en France et à l'international, la foireArt Paris investit à nouveau le Grand Palais éphémère, au gré de sa sélection de 135 galeries d'art moderne et contemporain issues de 25 pays. Pour cette 26° édition, la manifestation - placée sous le commissariat général de Guillaume Piens depuis 2011 - invite deux commissaires et critiques d'art à concevoir chacun un parcours distinet : Erie de Chassey, directeur général de l'Institut national d'histoire de l'art (Inha), et Nicolas Trembley.

Si le premier choisit de se concentrer sur la scène artistique française à travers une sélection d'œuvres qu'il qualifie d'utopies fragiles», le second met l'accent sur les savoir-faire artisanaux (céramique, verre, tapisserie) en art contemporain, dans le sillon du mouvement Arts and Crafts de la fin du XIX° siècle.



Ge Ba, Sans titre, 1950, tissus et colle de riz, 54 x 47 cm, galerie Françoise Livinec