

L'école  
des filles  
Espace d'art

# CULTURE CHOCS

COLLOQUE  
INAUGURAL >  
ÉTÉ DES 13  
DIMANCHES

12 JUILLET 2020  
À 15H

Jean-Michel Le Boulanger  
Annie Le Brun  
Jean-Michel Tobelem

contact@ecoledesfilles.org  
02 98 99 75 41

25 rue du Pouly,  
Huelgoat, 29690



Loïc Le groumellec, Écritures, Gouache sur papier, 2020.



La culture, des cultures, pour qui, pourquoi?

Contradictoire, bienveillant, sans idée préconçue, **l'été des 13 dimanches** réunit depuis **10 ans** des personnalités engagées.

Pour le premier de ses dimanches, **Culture Chocs** inaugurera l'été 2020 avec une rencontre entre :

**Jean- Michel Le Boulanger**, premier vice-président de la région Bretagne, chargé de la culture et des pratiques culturelles ;

**Annie Le Brun**, essayiste, critique d'art et commissaire d'exposition ;

**Jean-Michel Tobelem**, directeur de l'institut d'étude et de recherche Option Culture, spécialiste de la gestion des institutions culturelles et professeur associé à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne.

Chaque auteur présentera pendant **45 minutes** la singularité de son engagement, avant de répondre aux questions du public. **Une table-ronde transdisciplinaire pour construire la transition espérée.**

## **L'école des filles**

Au lendemain d'une crise sans précédent, rien ne prédestinait **L'école des filles** d'Huelgoat à réouvrir ses portes cet été. C'était sans compter sur la "folie" et la détermination de **Françoise Livinec**, le désir des **sept bénévoles du village du Huelgoat**, la **demande des habitués (10 000 visiteurs reçus chaque été)** et la **détermination des auteurs (100 auteurs reçus chaque année)**.

Pari réussi !

**L'école des filles** est aussi un espace d'art qui déploie cet été sur 1000 m<sup>2</sup>, l'exposition "**Chimères, un étonnement pour la vie**" réunissant **artistes français et internationaux, émergents ou reconnus**, de Robert Combas à Jang Kwang Bum, de Loïc le Groumellec à Wei Ligang...



# Colloque inaugural - Culture Chocs

Dimanche 12 juillet à 15H



## Jean-Michel Le Boulanger

Jean-Michel Le Boulanger est vice-président de la région Bretagne, chargé de la culture et des pratiques culturelles depuis 2010. Fervent militant associatif de l'éducation populaire, docteur en lettres, il est maître de conférences de géographie à l'université de Bretagne-Sud, à Lorient. Il est le fondateur du master *métiers du patrimoine : politiques patrimoniales et développement culturel* de cette université.

Son essai, *Éloge de la culture en temps de crise* (Éditions Apogées, 2019), est un véritable appel à réenchanter le monde et l'avenir de la culture.



## Annie Le Brun

Annie Le Brun est essayiste, critique d'art et commissaire d'exposition. Elle est l'autrice d'essais et de pamphlets devenus de véritables classiques, *Les Châteaux de la subversion* ou encore *Lâchez tout*.

Elle nous parlera de son récent livre le plus récent, *Ce qui n'a pas de prix* (Stock, 2018). Un essai puissant sur "le nouvel enlaidissement du monde", qui nous incite à comprendre comment la beauté et la laideur deviennent de réels enjeux politiques. Elle invitera à ériger nos vies et nos pensées à la vigilance vis-à-vis des sirènes du capitalisme, notamment quand celles-ci chantent un certain art contemporain mercantile.

### Pour en savoir plus:

[Appel à une refondation des politiques culturelles, Jean-Michel Le Boulanger, Mediapart](#)

[Éloge de la culture en temps de crise, Jean-Michel Le Boulanger, Éditions Apogée](#)

[Annie Le Brun-Philippe Mangeot. L'art de ne pas se laisser amoindrir, Philosophie Magazine](#)

[Annie Le Brun : "Sade. Attaquer le soleil", Musée d'Orsay](#)

# Colloque inaugural - Culture Chocs

Dimanche 12 juillet à 15H



## Jean-Michel Tobelem

Jean-Michel Tobelem est directeur de l'Institut d'Étude et de Recherche Option Culture, professeur associé à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, docteur en gestion, diplômé de l'Institut d'études politiques de Paris et diplômé d'études supérieures de droit public.

Auteur notamment du livre *Le nouvel âge des musées, les institutions culturelles au défi de la gestion*, (Armand Colin, 2005), il a été responsable de la publication de l'ouvrage, *La culture mise à prix, la tarification dans les sites culturels* (L'Harmattan).

### Pour en savoir plus:

[Les musées : des institutions universelles?.](#), Jean-Michel Tobelem, [France Culture Option Culture, Management du secteur culturel](#)



### Informations pratiques

**Adresse :** École des filles, espace d'art, 25 rue du Pouly, Huelgoat (29690)

**Contact :** 02 98 99 75 41 / [contact@ecoledesfilles.org](mailto:contact@ecoledesfilles.org)

### Horaires :

L'exposition **Chimères, un étonnement pour la vie**, est ouverte au public :

**Du 11 juillet au 6 septembre**

**Du mercredi au dimanche, de 14h à 19h**

Ouverture exceptionnelle les **13 et 14 juillet**

### Réseaux sociaux :

Retrouvez l'école des filles sur :

[Instagram - @ecoledesfilles\\_13dimanches](#)

[Facebook - @ecoledesfilles](#)

[Twitter @ecoledesfilles2](#)

**Site web :** [Françoise Livinec - École des filles](#)

**Et (re)découvrez les interventions des étés précédents sur notre chaîne de podcasts, disponible sur Spotify :**

[Podcasts - Été des 13 dimanches](#)

### Tarifs d'entrée :

Plein : 5 €

Réduit : 3 € (demandeurs d'emplois, personnes handicapées)

Étudiant : 1 €

**Gratuité pour les moins de 18 ans**

Pass saison : 20 €