

MARCHIÉ DE L'ART

en bref



Shopping de Noël dans les galeries parisiennes

D'une artiste cubiste oubliée d'origine russe à un célèbre Américain qui parle des humains en photographiant des chiens, l'actualité des galeries est riche à Paris avec des acquisitions possibles à partir de 1.500 euros.

Judith Benhamou
@Judithbenhamou

Marie Vassilieff et Hockney

Dans le quartier de l'avenue Matignon, plus précisément au 30, rue de Penthièvre, la nouvelle galerie Livinec organise une des expositions parmi les plus étonnantes à voir en ce moment à Paris. En préparation depuis 2009, il s'agit pour Françoise Livinec de promouvoir l'œuvre d'une artiste cubiste d'origine russe qui vivait dans le quartier de Montparnasse, Marie Vassilieff (1884-1957).

Cette élève de Matisse qui fut portraiturée par Modigliani a développé une œuvre singulière et fascinante dont on retient surtout les poupées qu'elle fabriquait pour survivre et qui constituaient une sorte de théâtre personnel miniature. L'exposition, qui se tient jusqu'au 17 février, montre une quarantaine de pièces dont deux des ses peintures cubistes majeures des années 1910 à vendre 900.000 euros.

Mais la galerie propose aussi des dessins à partir de 1.500 euros. Vassilieff est une artiste rare dont on perçoit ici l'évolution. Le fait d'être femme a certainement été un handicap pour sa carrière auquel s'ajoutait un caractère fantasque. Elle ne fut pas, non plus, associée au mouvement majeur du surréalisme, malgré des peintures remplies d'énigmes. Aux enchères, le prix record de 550.000 euros a été obtenu en 2021 pour une toile peinte autour de 1915. Une exposition monographique substantielle et scientifique manque encore au CV de Marie Vassilieff, qui renaît de ses cendres.