

Huelgoat

École des filles. Du monde pour parler des mots

Alain Rey, qui était l'invité, samedi 4 août, de l'École des filles, aux côtés du romancier Alain Le Ninèze et Michel Pastoureau, médiéviste spécialiste des couleurs et des animaux, a, une fois de plus, déplacé la foule. Plus de 300 personnes étaient suspendues à ses lèvres.

Aux sources du Robert

Profitant d'un article paru dans le monde, « Les spoliés du Robert », Françoise Livinec a orienté le débat sur le célèbre dictionnaire. Alain Rey, spécialiste de linguistique et rédacteur en chef des publications des éditions Le Robert, a rappelé l'historique de ce « roman intellectuel et d'entreprise » créé par Paul Robert.

Il a sacrifié une carrière dans la culture des agrumes en Algérie puis de professeur de droit pour lui consacrer 20 ans de sa vie. Il a, pour cela, monté une maison d'édition pour éditer un grand dictionnaire français de six volumes. En 1967, Alain Rey, Josette Rey-Debove et Henri Cottez entreprirent d'en faire un plus petit et plus facile d'accès,



Il y avait une belle fréquentation, samedi 4 août, à l'École des filles.

en un volume, le Petit Robert, qui s'est imposé comme un outil de référence pour les professeurs.

« Pas un dictionnaire en abrégé »

« C'en fut pas un dictionnaire en abrégé, précisa Alain Rey. Il a fallu tout récrire, pour en faire un outil pertinent

et pédagogique ». Il y eut ensuite d'autres Robert, celui des noms propres, le Robert et Collins, le dictionnaire culture en langue française, rédigé par Alain Rey et Danielle Morvan, qui propose une synthèse des expressions vivantes des mots, et le Grand Robert, une référence pour les amoureux de la langue française.